



IGLG



Liceo Ginnasio Luigi Galvani

Circolare n. 213

Bologna, 31 marzo 2021

Alle studentesse e agli studenti delle ultime classi
tramite il docente di italiano

Sito: circolari e newsletter/docenti-alunni-genitori

Alla DSGA virginia.tulino@galvaniedu.it

centralino@liceogalvani.it

Oggetto: progetto di arricchimento dell'offerta formativa.

Il progetto è rivolto agli studenti di tutte le classi dell'ultimo anno e ha lo scopo di fornire una visione d'insieme su questioni e problemi che in genere non riescono a essere trattati durante il percorso curricolare. Le tematiche affrontate possono inoltre dare spunti ai ragazzi relativamente alla scelta dell'argomento da proporre come approfondimento per l'elaborato da presentare all'esame.

Il progetto si articolerà in quattro incontri, due in aprile e due in maggio, che affronteranno, con metodo interdisciplinare, il periodo storico che va dal dopoguerra al nuovo millennio.

Ogni incontro prevede un'introduzione storica e un inquadramento letterario della produzione italiana, a cura di docenti interni alla scuola, con una relazione di 15-20 minuti ciascuno, e l'intervento di un esperto, esterno o interno alla scuola, di circa 40 minuti, relativamente a un ambito extra-letterario significativo per il periodo in oggetto.

Tutti gli incontri hanno inizio alle ore 15, hanno durata di un'ora e mezzo, con un intervallo di dieci minuti, e si svolgeranno a distanza. Il link per il collegamento sarà pubblicato sulla bacheca del registro elettronico dieci minuti prima dell'incontro.

1. Problematiche e sfide del secondo dopoguerra 14 aprile 2021

Introduzione storica: prof. Roberto Ferretti

Inquadramento letterario: prof.ssa Tiziana Borgognoni

La grande stagione del cinema neorealista: dott. Roberto Chiesi

2. Gli anni del boom economico e la società di massa in Italia 26 aprile 2021

Introduzione storica: prof. Mario Pinotti

Inquadramento letterario: prof.ssa Maria Luisa Vezzali

Le neoavanguardie: Arte Cinetica, New Dada, PopArt: prof.ssa Anna Chiara Stinchi

3. Movimenti e rivolte: dal Sessantotto al Settantasette 10 maggio 2021

Introduzione storica: prof. Eduardo Zarelli

Inquadramento letterario: prof.ssa Rossella d'Alfonso

La controcultura giovanile: dai Beatles alla New Wave: dott. Vincenzo Bagnoli

4. Contraddizioni della globalizzazione: dopo gli anni Ottanta 24 maggio 2021

Introduzione storica: prof.ssa Verena Gasperotti

Inquadramento letterario: prof.ssa Magda Indiveri

La società liquida: prof. Ivo Germano

Cordiali saluti.

La coordinatrice del dipartimento di lettere triennio,
prof.ssa Maria Luisa Vezzali

Il dirigente scolastico
Aurelio Alaimo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 del D.L.gs n. 39/93