

Neil Gaiman, *American gods* di Luca Gardini 1M

American Gods è un romanzo fantasy scritto da Neil Gaiman nel 2001.

Il libro narra delle avventure di Shadow, un ex carcerato rinchiuso per aver pestato a sangue 2 uomini che sono fuggiti con la sua parte di bottino in seguito ad una rapina. Shadow dopo 3 anni di galera esce di prigione per buona condotta e prende un aereo per dirigersi a casa, dove l'aspettavo sua moglie Laura e il suo ex datore di lavoro Rob, che gli conserva ancora il lavoro. Durante il volo incontra il signor Wednesday, un uomo paffuto, misterioso e con una passione per la carne e l'alcol che gli offre un lavoro, ma Shadow rifiuta in quanto pensa di averne già uno; lui però si ritrova costretto ad accettare quando scopre che sua moglie e Rob sono morti il giorno prima della sua scarcerazione. Quindi shadow si ritrova a fare da guardia del corpo per Wednesday e insieme svolgono alcuni lavori, solitamente reclutare degli alleati per un motivo al protagonista sconosciuto, ma non prima che Shadow sia andato a portare gli ultimi saluti a Laura dove però scopre che lei lo stava tradendo con Rob ma nonostante questo Shadow le dona la moneta d'oro ricevuta la sera prima dal leprecauno in seguito ad una scommessa. Dopo il funerale Shadow decide di tornare al motel dove si erano accampati a piedi quando viene rapito da un giovane signore grassetto, il quale dice che il protagonista di è schierato dalla parte sbagliata e che non potrà mai vincere. Dopo questa interruzione shadow riesce finalmente a tornare nella sua camera con l'intento di riposarsi dopo l'intensa giornata, ma la trova occupata da Laura la sua defunta moglie, che lo ringrazia per la moneta d'oro e dopo qualche minuto di dialogo scompare. Il giorno dopo Wednesday e Shadow vanno nella casa delle indovine slave Zarya, per arruolare l'anziano Chernobog, e Shadow riesce nell'impresa a patto che dopo che loro abbiano finito la missione Chernobog ucciderà Shadow come punizione per aver perso a scacchi. In seguito il gruppo andrà alla House of rock dove Shadow finalmente scoprirà la matrice divina dei suoi compagni, infatti Wednesday è il dio scandinavo Odino, Chernobog è l'omonimo dio. Dopo questa rivelazione Wednesday e Shadow andranno alla ricerca di altri dei da reclutare in vista della battaglia finale contro gli dei nuovi.

Questo libro mi è piaciuto molto per le sue tematiche attuali (come il tradimento visto in vari contesti) e la facilità con cui una persona si può mascherare per nasconderti i suoi veri intenti; inoltre il libro mi è piaciuto anche per la forte presenza di azione ma soprattutto per i colpi di scena che stravolgono completamente la trama e non sono per niente scontati, ho apprezzato inoltre i paragrafi che spiegano come i vecchi dei sono arrivati in America ma avrei preferito se tutti questi racconti fossero raccolti in un libro a parte in quanto rompono il ritmo della narrazione.

Consiglio questo libro soprattutto alle persone a cui piacciono i libri fantasy con una forte componente d'azione.

Neil Gaiman, *American gods*, Mondadori 2016, pp. 525, euro 13,00

Lo trovi in Bs Galvani Pasolini:

collocazione SALA 823 GAI AME