

PERIODO DI STUDIO ALL'ESTERO

Lingua francese nei corsi internazionali di inglese

- Gli studenti che hanno seguito francese nella scuola ospitante del paese all'estero : non dovranno sostenere alcun colloquio. A titolo propedeutico, sarà comunque richiesta una conversazione in lingua francese.
- gli studenti che hanno soggiornato in Francia o in un Paese francofono, senza avere seguito un insegnamento di Francese, ma solo insegnamenti in lingua francese: il colloquio verterà sulle letture assegnate per le vacanze tra la terza e la quarta e tra la quarta e la quinta oltre che sull'esperienza dell'anno all'estero.
- gli studenti che hanno soggiornato in un paese non francofono e non hanno seguito un corso di francese a scuola: il colloquio verterà sulle letture assegnate per le vacanze tra la terza e la quarta e tra la quarta e la quinta e sulla letteratura del XVII e del XVIII secolo. In particolare, i Cadres Historique et Littéraire e quattro autori concordati con l'insegnante, con i testi e le attività previste dal libro di testo svolti.

Livello linguistico richiesto: B2

Lingua francese nel corso internazionale Francese-EsaBac

- Gli studenti che hanno seguito francese nella scuola ospitante del paese all'estero : non dovranno sostenere alcun colloquio. A titolo propedeutico, sarà comunque richiesta una conversazione in lingua francese.
- gli studenti che hanno soggiornato in Francia o in un Paese francofono, senza avere seguito un insegnamento di Francese, ma solo insegnamenti in lingua francese: il colloquio verterà sulle letture assegnate per le vacanze tra la terza e la quarta e tra la quarta e la quinta oltre che sull'esperienza dell'anno all'estero.
- gli studenti che hanno soggiornato in un paese non francofono e non hanno seguito un corso di francese a scuola:

PROGRAMME

Avant le départ, l'enseignant définit avec l'élève le programme à étudier qui suivra les lignes

directrices suivantes:

LECTURES INTEGRALES

XVII e siècle

L'Ecole des femmes, Molière

XVIII e siècle

Candide, Voltaire

Lecture contemporaine

BD, roman au choix (bibliographie fournie par l'enseignant)

La lecture sera accompagnée d'un appendice critique et de questions contenus dans l'édition

choisie par I'enseignant.

MÉTHODE

Dossier fourni par l'enseignant à l'élève :

- Entrainement à la réflexion personnelle (fiche-méthode, exemples, exercices)
- Entrainement à l'essai bref (fiche-méthode, exemples, exercices)
- Revoir : le vocabulaire de l'analyse littéraire, les connecteurs logiques COMPRÉHENSION

Ecouter la radio, des podcasts, des films ou des documentaires (liste fournie par l'enseignant).

EPREUVE ORALE

l'élève devra se présenter le jour de l' oral avec les devoirs faits (fiches de lecture et épreuves

méthodologiques). L'élève devra être capable de rendre compte de ses lectures en valorisant le

plus possible ses connaissances et compétences littéraires et devra fournir un point de vue

personnel et détaillé sur le contenu audiovisuel choisi.
